

## Indian Institute of Management Lucknow

### From the Press

Name of the Publication : Amar Ujala  
 Edition : Lucknow  
 Date : 05/10/13

आईआईएम लखनऊ में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का रंगारंग आगाज

## मंच व मैदान पर 'वर्चस्व' की जंग

● अमर उजला ख्याति

**सांस्कृतिक।** इंडियन इंस्टीट्यूट (आईआईएम) लखनऊ में शुक्रवार को भावी प्रबोधक मंथी के मृद में दिये। कालाहल व स्पोर्ट्स फैस्ट वर्चस्व-2013 के रूपाने आगम के साथ तूक हो गई स्टैंडर्ड और अब अंतिम बारी जीतने की है। राष्ट्रीय कथक संघान के कलाकारों ने मुखी प्रेमचंद के नाटक इंद्राण के मध्य से ले अंटियम से पीड़ित बच्चों ने अपने नृत्य से सबका मन मोहित किया।

व्याख्यात एनवीओ के लक्षणकाल में अंटियम से पीड़ित बच्चों ने भव घर आए हो सभी ने डक्का इंद्राणकाल जीतायर लक्षणों से किया। नन्हे-मुन्हे ने 'चंदा, सुरज, साथों तारों हैं तुम्हारे लो किर किस बात की तकारी' गीत पर मन्त्रोङ्क नृप प्रदर्शन कर रखी को ध्वनि-विद्युत कर दिया। कन्नीकेशन लार्ड पर अंटियम इस बहाने समावेश का सभी ने खूब तुक्रा ठाका। इधर कथक बढ़ाया पर स्कूली कथक संघान के कलाकारों ने मुखी प्रेमचंद के नाटक इंद्राण का मध्यवर्ती रूप इंस्टीट्यूट अंकुर इंडियन, भालालों संघीत सम विश्वविद्यालय व केकेसी के स्टैंडट के बैठ के अलावा शहर स्टेट बैंक ऑफ इंडिया के छोड़ बैठ के खूब धूम मचाई।



आईआईएम में शुक्र तूक वर्चस्व में आशारं लंस्या की ओर से अंटियम पीड़ित बच्चों ने भी इस लोगी मनमोहक प्रदर्शनी दी।

मध्यवर्ती बैठके में बैठक।

कार्यक्रम उत्तरंग के अंतर्गत देव यज लिदी रोंग बैठ के भी खूब धमाल मचाया। इसमें दिल्ली के कालीब अंकुर विकासन स्टॉकीज, बीन्ड स्कूलप इंस्टीट्यूट अंकुर कम्प्यूटर इंडियन, भालालों संघीत सम विश्वविद्यालय व केकेसी के स्टैंडट के बैठ के अलावा शहर स्टेट बैंक ऑफ इंडिया के छोड़ बैठ के खूब धूम मचाई।



### प्रौद्योगिकी विद्यालय का जलवा

साता रो झौंझूंग ली और से लालून्हुन लग दीज तुलने के लिए लंस्यव में एक विश्व प्रौद्योगिकी विद्यालय का अंकुरजन होका जा रहा है। इसमें लालून्हुन लग रेस में शाम लो जलने कर्ता कार रखी रही हैं और वह पर ने-वे बूटीट के कुछ लो पीड़ितों में हिस्से लेता ही है। इसके तहत उन्हें इस कार के बाहर पीड़ितों के लिए बोतल विकासन और पिप तनाव लेता है। इसमें बूटीट के कुछ कारों ने इक नुकसान दरक्षण लो भित्ता साता के अंटियम ने बायक कि वह ने अन्न-अन्न संस्कारों में इस लालून्हुन लग रेस का को लेकर जीतने और जो बूटीट सेकेट में इस लग को बदले पहले कर लेता। उन्होंने लेन्वी ली ली 2014 में बूटीट लो होने का लालून्हुन लग रेस देक्कन का लोक विद्युत जला।



अंकुरजन के द्वारा राष्ट्रीय कथक वर्चस्व के कलाकारों ने गुरु प्रेमचंद के नाटक इंद्राण का भवपूर्ण गंधन किया।

### जैसा में भी दिलाकार छात्र

इस बाद पर लीन-बाली की तब तिक्के हुए लो ते उपर बैठक में कुटुंबीत बीड़ित विश्वविद्यालय लोम्ब जैसाकाले जाए के वही निर्देशी लीडरियर, डम्ब लोहड़े बहित कर्ता प्रौद्योगिकी विद्यालय अंकुरजन की जीवी अंकुरजन लोम्ब जैसा 1.0, एसीई 2 और प्रौद्योगिकी विद्यालय लोहड़े लोक लो लेकर जैसा कर्ता भित्ति।

## From the Press

Name of the Publication : Amar Ujala  
 Edition : Lucknow  
 Date : 06/10/2013

**वर्ष-2013 :** भावी प्रबंधकों ने नुकङ्ग नाटक, स्ट्रीट डॉस, पंजा लड़ाओ समेत कई प्रतियोगिताओं में दिखाया दम

# दिमागी कसरत, खेलकूद और यूफोरिया की मरती

अमर उजला बॉर्ड

भावी प्रबंधकों ने नुकङ्ग नाटक, स्ट्रीट डॉस, पंजा लड़ाओ समेत कई प्रतियोगिताओं में भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की। जोकि वह भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की। जोकि वह भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।

प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की। जोकि वह भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की। जोकि वह भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की। जोकि वह भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की। जोकि वह भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की। जोकि वह भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।



प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।

मिस वर्ष-2013

प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की। जोकि वह भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की। जोकि वह भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।



प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।



प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।



प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।

## पंजा लड़ाओ हँसान पाठो



प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।

## एलिन आरन में दिलचाई प्रतिभा

प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।

## स्ट्रीट-स्ट्रीलर्स टीम में युवककाना

प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।

## आई-ए-वॉन में दिलचाई कला

प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।

## आई-ए-सिनेट में दिलचाई कला

प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।

## ओनलाइन गेम्स में ले लें दिलचाई

प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।

## मिस वर्ष-2013 में मरती

प्रतियोगिता के दौरान यह कि भावी प्रबंधकों ने अपनी जीवनी की एक दृष्टि की।

**From the Press**

Name of the Publication : Amar Ujala  
 Edition : Lucknow  
 Date : 7/10/13



आईआईएम में अंतिम दिन से चल रहे वर्षों का एकाई बीमा उपचार की समाप्ति हो गया। इस दौरान भावुक प्रबंधकों ने भूमिका, होमा, ट्रायल व एट्रोटर्स की विभिन्न प्रतिवेशिकाओं में अपना दमदार मिशन किया। अंतिम दिन लहर की लूप फैशन परेड ने भी उत्तम ने रैप पर अपने जरीने करवाये थे।

## भावी प्रबंधकों ने रैप पर जमाया रंग

**फैशन परेड और सन बर्न के साथ आईआईएम में वर्चस्व 2013 का रंगारंग समापन**

**● अमर उजाल बत्रे**

लकड़वाला निया की गुरु समझ करने वाला भावुक है। वह कहता है कि वह एक और संसार को अपने प्रभावी समझदार बनाने की अभियानीकरण से लौटा चला रहा है। उसने अपने वाहन-निया और धूमों से लौटा चला रहा है। वह लड़कों नेहर होती है जो वह खाली की प्रति प्रतिकार करता है। उसने गारीबों से लौटा चला रहा है। अपने गारीबों से वह पानी की भूमिका का संवाद करता है। वह उसकी जूती होती है जो वह अपनी की प्रति प्रतिकार करता है। वह लड़कों की जूती होती है जो वह अपनी की प्रति प्रतिकार करता है। वह उसकी जूती होती है जो वह अपनी की प्रति प्रतिकार करता है।

लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है।

लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है। लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है। लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है। लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है। लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है।



आईआईएम में वर्चस्व 2013 के अंतिम दिन एकाई बीमा उपचार को उत्तम नेहर ने बढ़ीट लंगों ने फूल से बढ़ाकर रुक्ख नटोंस बिखाए।

### बढ़ीट और घेपट लंगों की मरती

आईआईएम तदनग्र की एकाई बीमा उपचार को उत्तम नेहर नटोंस ने बढ़ीट लंगों ने फूल से बढ़ाकर रुक्ख नटोंस बिखाए। लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है। लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है। लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है। लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है।

लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है। लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है। लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है।

लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है।

लकड़वाला निया की अभियानीकरण में वर्षों की एक साझी योजना है।

## From the Press

Name of the Publication : Hindustan

Edition : Lucknow

Date : 4/10/13

## आईआईएम ने लगेगी मस्ती की पाठशाला

लखनऊ। इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ मैनेजमेंट ने शुक्रवार से मस्ती की पाठशाला लगेगी। देश भर के आईआईएम और 100 से ज्यादा ट्रॉप विजनेस स्कूलों के मैनेजर के बीच यहाँ पर वर्चस्व की जंग होगी। आईआईएम में शुक्रवार से व्याख्यिक कल्चरल और स्पोर्ट फेस्ट 'वर्चस्व' की शुरुआत होने जा रही है। इसमें फैशन परेड के साथ, खेल, आर्ट प्रतियोगिता के बीच बैंड वार भी होंगे। आईआईएम, लखनऊ के मुताबिक तीन दिनों तक चलने वाली इस कार्यक्रम के दूसरे दिन नामी यूफोरिया बैंड अमनी धमाकेदार प्रस्तुति देगा। इसके अलावा छात्रों के बीच कई तरह के क्रिकेट, डांस और गायन समूत्सव माजिक कुरीतियों को उजागर करते हुए नुक्कड़ नाटक भी प्रस्तुत किए जाएंगे। 'वर्चस्व' में इस बार हिन्दी बैंड उत्तरप के साथ इंशिला बैंड स्टेयर बैंड हेल भी शामिल होंगा।

Name of the Publication : Hindustan

Edition : Lucknow

Date : 5/10/13

उत्तरप बैंड की जोखदार प्रस्तुति के साथ हुआ 'वर्चस्व' फेस्ट का आगाज, यूफोरिया बैंड आज देगा प्रस्तुति

## आईआईएम ने शुरू हुई 'वर्चस्व की जंग'



आईआईएम लखनऊ ने दो दिन की विशेष कार्रवाई के बाद 'वर्चस्व' को शुरू कर दिया। जबकि विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों द्वारा कार्रवाई की सभी तरह की कार्रवाई की घटनाएँ खेल की शुरूआत हो रही थीं।

विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों के बीच कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी। लेकिन बैंड विशेष कार्रवाई के बाद विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी। लेकिन बैंड विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी। लेकिन बैंड विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी।

'वर्चस्व'



आईआईएम लखनऊ ने दो दिन की विशेष कार्रवाई के बाद 'वर्चस्व' को शुरू कर दिया। जबकि विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों द्वारा कार्रवाई की सभी तरह की कार्रवाई की घटनाएँ खेल की शुरूआत हो रही थीं।

विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों द्वारा कार्रवाई की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी। लेकिन बैंड विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी। लेकिन बैंड विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी।

विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों द्वारा कार्रवाई की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी। लेकिन बैंड विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी। लेकिन बैंड विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी।

दो दिन की विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों द्वारा कार्रवाई की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी। लेकिन बैंड विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी।

विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों द्वारा कार्रवाई की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी। लेकिन बैंड विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी।

विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों द्वारा कार्रवाई की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी। लेकिन बैंड विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी।

विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों द्वारा कार्रवाई की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी। लेकिन बैंड विशेष कार्रवाई के दौरान छात्रों की सभी तरह की कार्रवाई की शुरूआत हो रही थी।



## From the Press

Name of the Publication : Dainik Jagran

Edition : Lucknow

Date : 6/10/13



आज़ाज़ाइम में ग्राहक पालाम सेव के गीतों पर दृग्मी छात्र-छात्राएं

जगन्नाथ

## नृत्य-संगीत ने बांधा समां

• आज़ाज़ाइम के जातना सांस्कृतिक जलसे में प्रतियोगियों के बीच ही होड़

जगन्नाथ छात्र-संस्कृति अकादमी ने आज़ाज़ाइम के दौरान नवीन 'प्रतियोगियों' उत्सव पर रही। कालाङ्गोद के दौरान नवीन 'प्रतियोगियों' ने सभा भवन के अंदर इन्हें के बाहर महान् वीड़ पुरुषोंसे की सांगीतिक प्रतियोगियों पर जात्र विद्यार्थी रहे। ये वीड़ गटकों की प्रतियोगियता 'अगमनी' में घरेलू ने अपने अधिनय प्रतियोगियों का लोक साहित्य तो जलसे नवीन 'प्रतियोगियों' वाईज्ञानिक में जी बह-बहका विस्तृत लिया। यात्रा में लिप्ता सेवे काले प्रतियोगियों को पहले हार्ड और लह मिनट की अवधि में नवमी वह कला जो प्रदर्शन करता था। आज़ाज़ाइम 'प्रतियोगियों' में 'ट्रॉज टॉट' वास्तव वित्तव्यम् रही विद्यार्थी युवाने की यात्रा में जुटी 25 लीमि 200 लोड में ऐसे आज़ाज़ाइम वीड़ोंसर में दृष्टि वर्तियों को लोकगत महिला तक पहुंचने का प्रयत्न करती रही। वही दो चंद्र की अवधि तक यह आठ वीड़ों 'आटीलन' में प्रतियोगियों ने बाहर आई, रोमांस, केस वैटेंग, सेहरियग और देस विजाइंग में अपनी रचनाप्रकृति का चरित्र दिया। यात्रा को फलाता रेत की आगज़ी में युवाओंसे लैड ने खुम बढ़ाव। 'पूर्णिमा' के आगाज़ी से फलते स्टूट बाल्य प्रतियोगियों 'इम्फॉनी' में प्रतियोगियों के बीच एक-दूसरे बीच शिकाद देने वाले होड़ रही।

Name of the Publication : Hindustan Times

Edition : Lucknow

Date : 5/10/13

it an affordable price. So money now will be bridged with this "The wi-fi connectivity will their employability"

### IIM-L'S ANNUAL FEST BEGINS

## B-school students battle for 'Varchasva'

HT Correspondent

[hongotodesk@hindustantimes.com](mailto:hongotodesk@hindustantimes.com)

LUCKNOW: IIM-Lucknow students have dropped their formals and have geared up to showcase their creativity and talent, for it's that time of the year again when rigorous academic activities gel with fun, sports and cultural programmes. The three-day annual cultural and sports festival of the institute-Varchasva 2013-kicked off on Friday.

The inaugural day witnessed an exciting mix of cultural performances and competitions that epitomised the true spirit of the institution and its milestone festival. The opening act of the fest, against the serene backdrop of the convocation



■ Kids of Aashayein Foundation performing at the inaugural function of Varchasva at IIM-L on Friday. DHEERAJ DHAWAN/HT PHOTO

ground, was an inspiring performance by a group of autistic children representing Aashayein Foundation. Aashayein is an NGO in

India that works for the betterment of underprivileged children through the medium of education. Samavesh - the classical night that fol-

lows-will feature a series of Kathak performances by eminent members of the Rashtriya Kathak Sammelan, based in Lucknow.

The first competition that featured in Varchasva this year was Uttarang, Hindi band competition. Uttarang has consistently been the perfect platform for future rock stars to perform and show their mettle and has never failed to leave spectators awed by the talent of its participants.

With prizes worth R 5 lakh, Varchasva has attracted participation of over 100 top undergrad and MBA institutes like IITs, IIMs, DU and NIFT. During the event, there will be performances by acclaimed artistes such as

Euphoria and Rashtriya Kala Academy's Kathak dance troupe. Increasing the glam quotient will be Jashn - the fashion parade.

The events of Varchasva are organised under six categories - sports, theatre, dance, music, literary, fashion and informal. Students are battling for the Varchasva Cup in 13 sporting events including cricket, football, basketball, snooker, squash, TT and swimming.

The festival also provides a platform for budding musicians with competitions like Uttarang (Hindi band) and Stairway to Hell (English band). Musicians, both amateur and experienced, will be present at the All-Night Jam Session.

Name of the Publication : Inext  
Edition : Lucknow  
Date : 5/10/13

## From the Press

# आईआईएम में दिखे चटखे दंग



**अईआईएम ने**  
का आवेदन  
कर लिया  
प्राप्ति, कर्त  
उपर  
इसीलिए इसे भी  
देखें द्वा  
रा

LUCKNOW(6 Oct. Inext) . यह  
कामकाज, लोडों में कामकाज हाईवॉयर्स  
का बाबता कहीजिए. एक नईबनारीप  
कैरियर ही एक व्यापार कालागुल हीरो के प्रभु  
सही ही हुआ है। योगी है नईबनारीप  
ये अधिकार स्टोर्स हीट कामकाज फैस  
वर्ष 2013 का, लुक्कामे से ऐसा है कि इस  
कामकाज का ये जीवन नीरजस का जूनियर  
का बल्ला है। इस कामकाज में नईबनारीप  
हैरि, नईबनारी प्राप्तिकार, लाईवर्स  
गुप्त, लक्ष्मणदेवाम, नीरजस  
कामकाज, एकामराम, प्रपुरुष और योगीहो  
एवं नईबनारीक 300 में जहां स्टूडेंट्स कामकाज

का हो।

सुपरवार की कामकाज के अंतर्गत व्यापारी है ज  
लवाना जाहिरात के लक्ष्मण के व्यापारी है ही,  
एवं कर लवाना कामकाज नेटवर्क में स्टूडेंट्स कामक  
कामकाज का भी ज्ञानप्रबन्ध दिखा रहा, एवं काम  
कामकाज का व्यापार लाल कामकाज रह  
उत्तीर्ण विश्वा लिडर वे अधिकार संस्थान के  
क्रिया एवं देखभाव ये इसीलिए एक दिन की  
कामकाज एवं कामकाज के नईबनारीप जो जूनियर  
प्रकाम का दिव्य कामकाज का दूसरा दिव्य काम  
अधिक दृक्ष्यादाता होने वाला है कहा गया था।  
कामकाज के व्यापारी ही प्रधानीय को छाड  
कामकाज की देखभाव को नियन्त्रि।

Name of the Publication : Inext  
Edition : Lucknow  
Date : 6/10/13

# थूफोरिया ने खूब धिरकाया

►  
योगी लंका  
लिला वाल  
या धूप राव  
के नियन्त्रि  
►  
द्वारुजी और  
प्रधानीय देव  
'एडम-203'  
ने जाकर हुए  
साली

उत्तर प्रदेश का वाला या लिला लंका धूप राव के  
नियन्त्रि



Inext.India@Inext.Lucknow

LUCKNOW(6 Oct. Inext) . एक नईबनारीप  
का आवेदन ही कामकाज वर्ष 2013 का  
प्रधानीय देव धूप राव के वाला, लंका,  
धूपराव के लिये एक दुर्घातात्री हो गया है। लंका के  
धूपराव जी ज्ञानप्रबन्ध एवं नीरजस का  
प्रधानीय देव है, जो एक दिन की  
कामकाज एवं व्यापारी का ही ज्ञानप्रबन्ध

का हो, एवं ज्ञानप्रबन्ध की व्यापारी को यह ज्ञानप्रबन्ध ये नीरजस का नियन्त्रि के द्वारा ही दिलें दिए जाएँ जो ज्ञानप्रबन्ध का व्यापारी हो।

### नीरजस के ली दिला काम

नईबनारीप में लंका के लिये एक दुर्घातात्री  
ज्ञानप्रबन्ध के लिये दिला ही दिया दिला  
का यो ज्ञानप्रबन्ध का लंका नीरजस का  
ज्ञानप्रबन्ध को लंका का ज्ञानप्रबन्ध

का हो, एवं ज्ञानप्रबन्ध की व्यापारी को यह ज्ञानप्रबन्ध ये नीरजस का नियन्त्रि के द्वारा ही दिलें दिए जाएँ जो ज्ञानप्रबन्ध का व्यापारी हो।

प्रधानीय देव ने ज्ञानप्रबन्ध का लंका नीरजस का नियन्त्रि के द्वारा ही दिलें दिए जाएँ जो ज्ञानप्रबन्ध का व्यापारी हो।

**प्रधानीय देव का ज्ञानप्रबन्ध**

धूपराव को व्यापारी की व्यापारी नीरजस का नियन्त्रि के द्वारा ही दिलें दिए जाएँ जो ज्ञानप्रबन्ध का व्यापारी हो।

प्रधानीय देव ने ज्ञानप्रबन्ध का लंका नीरजस का नियन्त्रि के द्वारा ही दिलें दिए जाएँ जो ज्ञानप्रबन्ध का व्यापारी हो।

**अट्टे के ली दिला काम**

अट्टे के व्यापारी की व्यापारी नीरजस का नियन्त्रि के द्वारा ही दिलें दिए जाएँ जो ज्ञानप्रबन्ध का व्यापारी हो।

**अट्टे के ली दिला काम**

अट्टे के व्यापारी की व्यापारी नीरजस का नियन्त्रि के द्वारा ही दिलें दिए जाएँ जो ज्ञानप्रबन्ध का व्यापारी हो।

# MEDICAL

Helpline...

इसमें विज्ञापन देने को लिया जाना काम करें।  
काम करें।  
क्या आप को लिया जाना काम करें।  
क्या काम करें?  
क्या काम करें?

क्या काम करें?  
क्या काम करें?

क्या काम करें?

PIONEER IN U.P. Since 2002  
Ziauddin Medical College, Varanasi

काम करें।  
क्या काम करें?

## From the Press

Name of the Publication : Hindustan Times

Edition : Lucknow

Date : 7/10/13



Explosive band performing at IIM-L

**Indian Institute of Management (IIM)**  
Lucknow's annual event  
Vishwakarma will this year  
conclude festuning with high  
energy.

The five-day event had  
a plethora of activities to  
offer, ranging from the  
arts, culture, sports, and  
various music bands like  
Egophoria, Heart and Ultronics  
Fusion. The event also  
participated in 40 categories  
with over 10,000 students  
from various colleges across  
India.

The highlight of the event  
was the musical evening by  
renowned band Egophoria.  
Doctor-turned-singer Palash  
Ranjan along with his troupe  
engaged the students with  
their rocking performances.  
Egophoria performance was  
presided by Palash -- the

street dance competition.  
During the same, multiple  
fun-filled events were conducted  
that included rock-n-roll  
competition. While, Students  
also got a chance to learn  
values from trained professionals  
during the two-day  
workshop.

The event also  
provided a platform for  
participants to fight  
it out in various like Cricket  
style, Age of Explosives SS,  
NPF and DOTA.

At this stage play competition  
students from 7 colleges  
will be in the limelight.  
The competition  
is presided by  
various performances during  
the dance competition  
that was judged by Right  
Shreya.

-HTC



Palash &amp; Anushka

Pankaj &amp; Anushka

Name of the Publication : Inext  
 Edition : Lucknow  
 Date : 7/10/13

## From the Press

# Masti with awareness



लोक संस्कार के सम्बन्ध में विचारों के साथ

- IIM के लौटी और आवाज़ स्वीच योद्धा-21 का ताजापन
- अधिकारी दिल देखने का निर्णय एवं एक छोटी सी कहानी

[kuldeep@inext.co.in](mailto:kuldeep@inext.co.in)

LUCKNOW (Odis): भारतीयीयमें या ये गलती भी कामकाज के क्षेत्र-2013 के अंतर्गत इस वर्षान के शिरकतों ने उत्कृष्ट वास्तव ही योगदान दिया है। नीति वा जनकान्दा का उपयोग किया, टोप के लिए सही भी, गोले और ऐसे वो विवरण दिये जो दैनिक जीवन में वो विवरण ही कहा जाए।

### कुलदिल आदानों का आत्मोंतर

जल्द दोनों दिवाही के दूसरे मुख्य दिन, जो इससे बाहर में दूसरी 5 दिनों की भूमि में पूर्ण हो जाएगी।

### फ्रेशन के लक्ष्य रंग

इन आवाराया योगदानों का ये आदर्श दिया गया। विवरण नहीं करने-गला घड़े में बदल दिया, कठी जिसके जो उपयोगिता ने इस का एक बड़ा विभाग दिया है। इसी दिन वाहिनीकरण की योगता जारी की योग सभी के 50 वर्षीयों ने यह कहा, यहाँ आप कहने दिये कठीनी की ताक यह कि इसके लिए अभियोगीय लक्ष्य ही ही।

सरकारी की जरूरत जारी भी, गुरुदिल के वर्षाने के अपने वाहनों ने भी योगदान दिया है। नीति वा जनकान्दा का उपयोग किया है। योगदान में 3000 से ज्यादा लोगों को जबल मिला, जो उपलब्धी के विशेष विकल्प होता है। यह याद बही है। लोगों वाहिनीमें, जो सबसे दूसरी दिन देखा जाएगा, जो योगदान दिया है। जो दूसरी दिन देखा जाएगा, जो योगदान दिया है। जो दूसरी दिन देखा जाएगा, जो योगदान दिया है।

Name of the Publication : Times of India  
 Edition : Lucknow  
 Date : 5/10/13

# 'Varchasva' begins at IIM-L

TIMES NEWS NETWORK

**Lucknow:** Varchasva, the three-day annual sports and cultural festival of the Indian Institute of Management, Lucknow, was inaugurated on Friday. Over 100 colleges from different disciplines across the country are participating in the fest. Some prominent ones include IIM-Indore, IMT-Ghaziabad, MDI Gurgaon, NMIMS, IIT-Kanpur, FMS, Jaipuria and BBDNIT. The fest will end on October 6.

A unique event, Varchasva gives a platform to display the versatility and skills of students in the fields of sports, music, theatre, literature and art.

On Friday, a group of autistic children representing Aashayein Foundation mesmerized the audience with their performance. It was followed by Samavesh, the classical night that featured a series of Kathak performances by members of the Rashtriya Kathak Sammelan.

This year the first compe-

tition to be featured in Varchasva is Uttarang, the Hindi band competition. Other events like Imperio, group dance competition, will embrace a wider range of dancing styles. Nine teams will participate in Imperio this year.

Besides, IIM will also host Cranium, one of the four creative elements of the Literary Gladiator. Cranium features six competitions namely dumb charades, pictionary, spelling backwards, blind pictionary, 20 questions and puppet charades.



## From the Press

Name of the Publication : Times of India  
 Edition : Lucknow  
 Date : 7/9/13

# ‘Varchasva 2013’ spreads AIDS awareness message

TIMES NEWS NETWORK

**Lucknow:** The three-day sports and cultural fest, Varchasva, organized by IIM-Lucknow, concluded on Sunday. Over 400 people participated in the fest. On the last day, stimulating events such as Informalz, RJ Hunt, mad at ads (ad making competition) were held.

The theme of Varchasva 2013 was ‘Aids Awareness’ and was sponsored by Uttar Pradesh State Aids Control Society (UPSACS).

Under this, Halla Bol, a social initiative comprising teams from various colleges paid a visit to three village adjoining Lucknow.

Around 11 teams of 12 members each visited three villages — Narharpur, Sarora and Mubarakpur, each with a population of nearly 2,000. The teams staged plays aimed at in-



Pop group Euphoria's lead singer Palash Sen performs at Varchasva.

creasing awareness about AIDS.

In the debate competition, 16 teams from across the country participated. This year’s addition, Vivakshita – a coveted family of dance competi-

tions saw healthy participation. The event was envisioned as a tribute to India’s rich mix of classical and folk dance forms. The fest also saw an English band competition where eight teams participated.

Name of the Publication : Telegraph  
 Date : 1/10/13

IIMs focus on niche study area- Plan to project B-schools as centres of excellence

[http://www.telegraphindia.com/1131002/jsp/nation/story\\_17415309.jsp#.Ukz8SNKBmrk](http://www.telegraphindia.com/1131002/jsp/nation/story_17415309.jsp#.Ukz8SNKBmrk)

Name of the Publication : The Times of India  
 Date : 21/10/13

**Lucknow’s journey from darkness to light**  
<http://timesofindia.indiatimes.com/city/lucknow/Lucknows-journey-from-darkness-to->

## From the Press

Name of the Publication : Times of India  
 Edition : Lucknow  
 Date : 8/9/13

# DHOOM AGAIN AT IIM



presented a *nukkad naatak* to spread awareness about HIV/AIDS. Along with slogan writing and singing, a skit depicting a hesitant father answering his son's queries about HIV/AIDS was a part of the entire act that was held in the college lawns.

**PIT THRILL:** The biggest attraction on Day 2 of the recently concluded Varchasva, the annual cultural and sports fest of IIM Lucknow, was the Formula 1 racing car that was on display as part of the pit stop challenge competition. A team comprising nine members had to change the tyres of the racing car in the least amount of time in their pit stop. While one person was in charge of the flag-off that marked the start and the end time, two members took charge of each of the four tyres. Later, the car doubled up as a photo-op spot for many youngsters who donned the pit stop uniforms for the pictures.

**FACE IT GUYS:** Later in the day a face painting competition was organized based on the theme of Unity in Diversity. Around 10 teams from various colleges participated in the contest. The most popular designs used by the students were of the Earth and the peacock.

**IIMB AMITY UNIVERSITY LUCKNOW** emerged as the winner followed by the team from College of Vocational Studies, New Delhi.

**MOMENT OF EUPHORIA:** The day closed with a concert of the popular band, Euphoria. Even though the programme was delayed, the students waited patiently for the band to get going. And once they did, it was a party all the way. Dressed in brass hand costumes, Palash Sen & Co. rendered some of their most loved hits, including *Maari*, *Dhoom Pichkari* and *Gall*. The moment became even more special when Palash announced that exactly 15 years ago, Euphoria had come out with their first album, *Dhoom*. Later, he also mentioned that performing in Lucknow has always been special for as it is his birthplace.

Saloni Tandon



Riya



Deepika



Shivangi



Bomi Khera



Garvee Garg



Palash performing at IIM-L



Students participating in street dance competition



Students cheering for Palash



Students changing tyres as part of the pit stop competition

## From the Press

Name of the Publication : Hindustan Times  
 Edition : All Editions  
 Date : 23/10/13

# Of ethics, sustainability and spirituality

**B-SCHOOLS GET INNOVATIVE** Management institutes such as IIM Bangalore, IIM Lucknow and ISB Hyderabad are looking beyond academic studies to offer unique programmes that are aimed at adding value to an MBA education

**Sauri Kothi**  
[www.hindustantimes.com](http://www.hindustantimes.com)

**A**rjuna's arguments against a battle and Lord Krishna's response to him not just highlight the essence of the Bhagavad Gita but are now part of the curricula of some of the country's leading B-schools, which are introducing novel and innovative modules and courses to make management more interesting.

**LESSONS IN SPIRITUALITY** IIM Bangalore, for instance, has recently started a two-month elective course called "Management paradigms from the Bhagavad Gita" that aims at identifying some of the common problems that individuals and organisations face and elucidate the usefulness of the Gita in addressing some of these problems.

"It is a 30-hour course spread across ten weeks with a focus on the contemporary relevance of the Bhagavad Gita. It has modules such as motivation as a tool for self-management, role of yoga in addressing stress and burnout of managers and spirituality in business. Most MBA programmes are skewed towards organisational learning with little focus on spiritual. We felt it's important that through this programme, says Pratibha Desai, professor of operations management, IIM B. This notion of spiritual leadership as evident in the Gita will be imbibed in the course."

Other B-schools like IIM Kozhikode and Mumbai-based SP Jain Institute of Management Research (SPJIMR) have new plans too. IIM K is starting a course called Self Incorporated, which has elements and insights from spiritual texts like the

Bhagavad Gita and gives them a management context. It is being offered in a modular format in first year MBA students and is spaced over six months. "It involves watching through corporate stories, outdoor challenges and self-discovery and self-disclosure projects," says Dhananjay Kanter, senior associate dean, academic programmes, at IIM, Hyderabad.

SPJIMR, on the other hand, has a compulsory credit-course based on the theme of spirituality as part of its 18-MBA programme. It is likely to be made part of the PGDM programme too.

**KARMA YOGA TO CSE** Another interesting one is the Karma Yoga Leadership Development Programme for the students of Great Lakes Institute of Management, Chennai. The programme is designed for the students in context with ground realities and experiential learning. Through these courses, students learn how to identify sensitive issues and understand their impacts on various stakeholders.

"We have a module on corporate governance and governance of social enterprise and NGOs, which have sections on ethics and human rights aspects. Issues such as child labour, gender equality and sexual harassment at the workplace are also addressed," he adds.

"We have crossed dimensions such as ethics and financial accounting and ethics and supply chain management. Corporate social responsibility and corporate governance have also incorporated these aspects. Ethics is not just a feel-good factor; it is also a risk factor for companies," says Meenakshi Callbara, director, Centre for Sustainability Management and Social Entrepreneurship, Narsee Monjee Institute of Management Studies, Mumbai.

After the launch of the Dow Jones Sustainability Index in 2009, which has been evaluating the sustainability performance of the largest 2,500 companies listed on the world's Dow Jones Global Total Stock Market Index, there has been increasing awareness of contributions

from general. This is further reflected in the IIM's recent launch of two initiatives titled Greenex and Carbonex realising several green operational parameters, including carbon performance," says Dhananjay Kanter, senior associate dean, academic programmes, at IIM, Hyderabad.

SPJIMR, on the other hand, has a compulsory credit-course based on the theme of spirituality as part of its 18-MBA programme. It is likely to be made part of the PGDM programme too.

**ETHICALLY SPEAKING** Ethics is also an important component of B-school programmes. As IIML is an important component of its leadership development course of the one-year PG programme, important themes of the subject are embedded in a course called Government Business and Society. Through these courses, students learn how to identify sensitive issues and understand their impacts on various stakeholders.

"We have a module on corporate governance and governance of social enterprise and NGOs, which have sections on ethics and human rights aspects. Issues such as child labour, gender equality and sexual harassment at the workplace are also addressed," he adds.

"We have crossed dimensions such as ethics and financial accounting and ethics and supply chain management. Corporate social responsibility and corporate governance have also incorporated these aspects. Ethics is not just a feel-good factor; it is also a risk factor for companies," says Meenakshi Callbara, director, Centre for Sustainability Management and Social Entrepreneurship, Narsee Monjee Institute of Management Studies, Mumbai.

After the launch of the Dow Jones Sustainability Index in 2009, which has been evaluating the sustainability performance of the largest 2,500 companies listed on the world's Dow Jones Global Total Stock Market Index, there has been increasing awareness of contributions



## An enriching experience

**KNOWING THYSELF** Peeyush Patil talks about the Self Incorporated course he is pursuing at IIM Kozhikode

**Sauri Kothi**  
[www.hindustantimes.com](http://www.hindustantimes.com)

In the highly competitive space of an IIM, getting an opportunity to participate in a session that has strayed from the IIM mould is an experience in itself.

Called Self Incorporated, the course is designed to be completed in six months, spread over two years, with several workshops and one-to-one sessions. The session has been conducted and is already giving me a feel of how much I will be able to grow as an individual by the conclusion of the programme," says Peeyush Patil, a student.

"Today's competitive world thrives on the idea of 'get better or get beaten'. The key to success is competing with others and constantly improving yourself, however, a very important lesson that this session taught me is that this big game is not in the outside world, but with your own self. It is necessary for us to analyse our strengths and work upon our weaknesses."

The trick is to know where we are and where to walk. One needs to know what is important in life. Patil's tip for success is part of learning; we should never give up the struggle. In life," he says.

Patil believes that the programme is a boon to those who have lost their self. "It will help in regaining your confidence, your soul, because the body is just a medium of expression, in the end it is just the soul that matters," he adds.



Peeyush Patil, an IIM Kozhikode student

Emphasizing on the examples that were given during these sessions, Patil says that real-life situations and the ones during the session was on "valuing your ethics and principles while taking any decision, especially in the corporate world and while managing others."

The programme covers aspects such as self-awareness, positive attitude, courage and confidence, health and fitness and effective management.

One of the interesting projects as part of this is called Storytelling and Self-expression, which will be of two hours duration.

During the project, participants will practise and gain the skills of effective written communication, reflection and self-expression in the action form. They will explore the different approaches in communicating each base, dream, achievement, aspirations and dilemmas to their readers.

## Team Samavaya

Corporate Communication & Media Relations

Indian Institute of Management, Lucknow.  
 Prabandh Nagar, Off Sitapur Road Lucknow - 226013

Phone : 91-522-2736910, Fax : 91-522-2734025.

Email: [ccmr@iiml.ac.in](mailto:ccmr@iiml.ac.in)